



*Manifestaciones de la religiosidad popular en torno a tres imágenes marianas originarias. la unidad y la diversidad (Ficha Bibliográfica del Artículo)*

*Autores:* Vences Vidal, María Magdalena

*Revista:* Latinoamerica (Mexico, D.F., 1968)

*Volumen:* 49 (2)

*Año de publicación:* 2009

*Página inicial:* 97

*Página final:* 126

*Formato:* Impreso